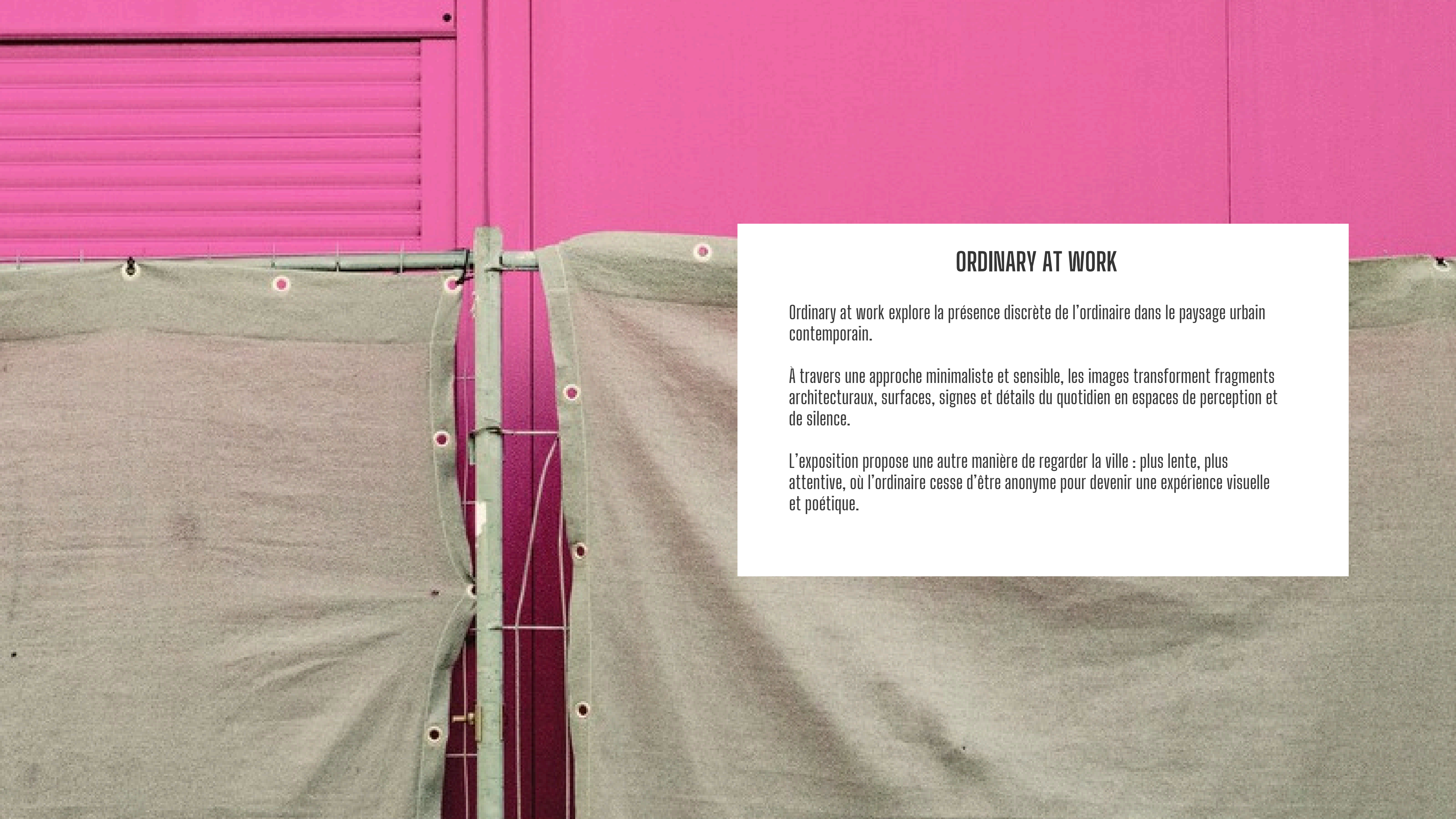




ORDINARY AT WORK

Jean-François Naturel

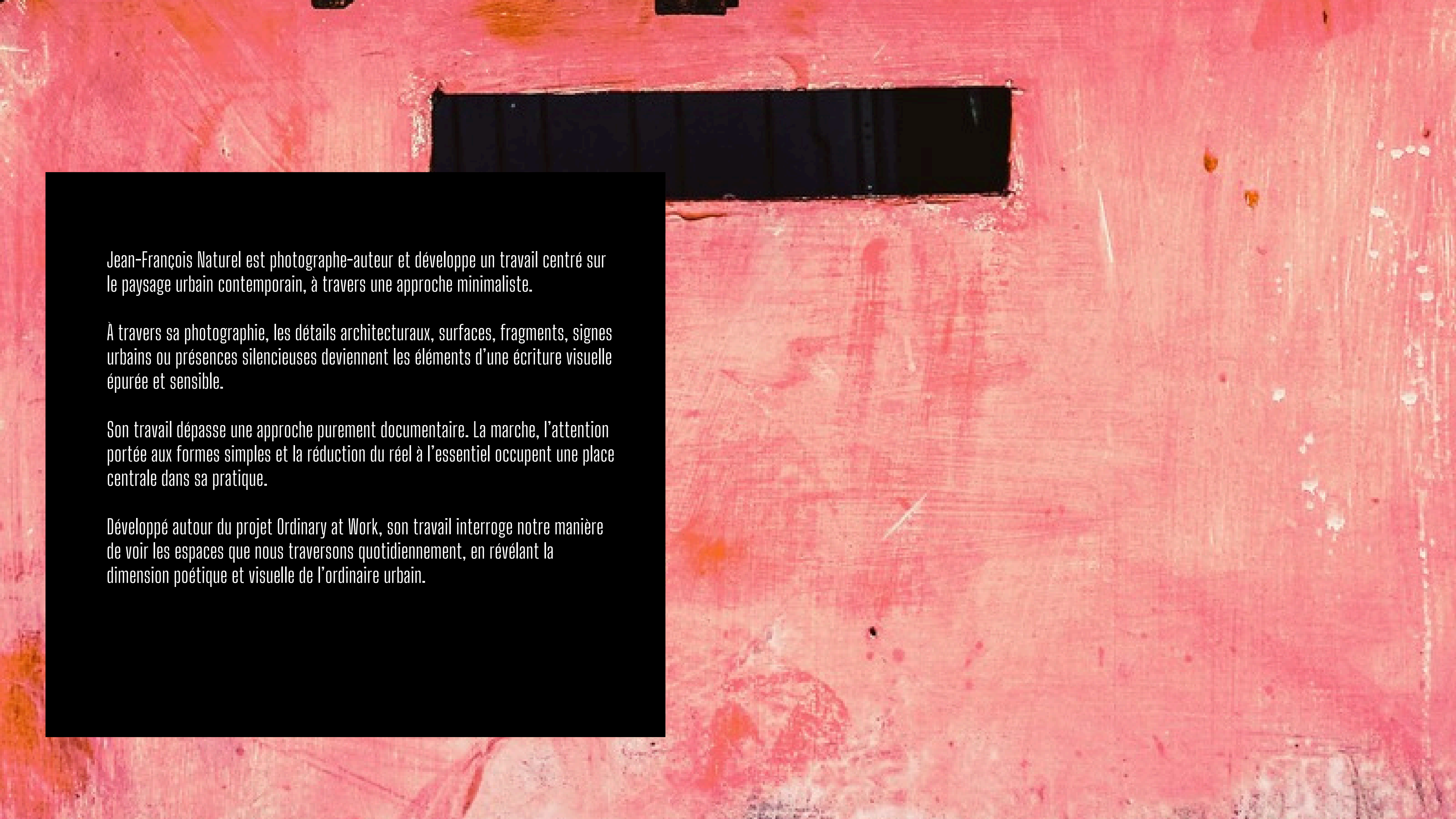


ORDINARY AT WORK

Ordinary at work explore la présence discrète de l'ordinaire dans le paysage urbain contemporain.

À travers une approche minimaliste et sensible, les images transforment fragments architecturaux, surfaces, signes et détails du quotidien en espaces de perception et de silence.

L'exposition propose une autre manière de regarder la ville : plus lente, plus attentive, où l'ordinaire cesse d'être anonyme pour devenir une expérience visuelle et poétique.

The background of the entire page is a vibrant, textured pink surface, possibly a wall or a piece of paper with a heavy grain. At the top center, there is a dark, rectangular shape that looks like a shadow or a cutout. On the left side, there is a solid black rectangular area containing white text.

Jean-François Naturel est photographe-auteur et développe un travail centré sur le paysage urbain contemporain, à travers une approche minimaliste.

À travers sa photographie, les détails architecturaux, surfaces, fragments, signes urbains ou présences silencieuses deviennent les éléments d'une écriture visuelle épurée et sensible.

Son travail dépasse une approche purement documentaire. La marche, l'attention portée aux formes simples et la réduction du réel à l'essentiel occupent une place centrale dans sa pratique.

Développé autour du projet Ordinary at Work, son travail interroge notre manière de voir les espaces que nous traversons quotidiennement, en révélant la dimension poétique et visuelle de l'ordinaire urbain.







06 10 87 25 51
www.grandparisjef.com
j.francois.naturel@gmail.com

Instagram : @grandparisjef
LinkedIn : Jean-François Naturel